CAJA DE HERRAMIENTAS INTERACTIVA “CIRCULAR FASHION”

Unidad 2: La enseñanza en contextos de educación no formal

HERRAMIENTA 1: La brújula de la ENF (Educación no formal) – Descubrir la educación no formal a través del aprendizaje visual y los juegos de rol

Estructura de la infografía: cinco secciones de la brújula

① NORTE ¿Qué es la educación no formal? — Definición y características clave

Intencional y flexible

El aprendizaje lo planifican conscientemente tanto el educador como el alumno, adaptándolo a los contextos locales y a las necesidades de la comunidad, sin que lo imponga un plan de estudios nacional fijo.

Voluntaria y participativa

La participación es voluntaria, dialógica y basada en la comunidad. Reduce las barreras para que los jóvenes con menos oportunidades se reincorporen al aprendizaje.

Empoderadora e inclusiva

Diseñado para llegar a poblaciones desfavorecidas: migrantes, jóvenes que ni estudian ni trabajan (NEET) y jóvenes con baja cualificación. Fomenta el sentido de pertenencia, la autonomía y la alfabetización en materia de sostenibilidad.

② ESTE: el ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb — Aplicado a la moda circular

01

Experiencia concreta

HACER

Moda circular:

Coser una prenda rota, asistir a un «repair café», teñir tela con pigmentos naturales

02

Observación reflexiva

REVISIÓN

Moda circular:

Escribir un diario sobre la experiencia, compartirla en un círculo de aprendizaje, hablar sobre las emociones

03

Conceptualización abstracta

COMPRENSIÓN

Moda circular:

Explorar por qué la moda rápida es insostenible, relacionando las acciones personales con el impacto global

04

Experimentación activa

APLICACIÓN

Moda circular:

Diseñar un evento de intercambio, crear un producto reciclado, poner en marcha un club de reparaciones

Principio clave: En la educación sobre moda circular de la ENF, el ciclo de Kolb no es lineal: los alumnos recorren las cuatro etapas de forma orgánica. Un taller de costura (Hacer) conduce a la redacción de un diario (Revisar), a un debate en grupo sobre la moda rápida (Comprender) y al diseño de un evento comunitario de intercambio (Aplicar), y el ciclo vuelve a comenzar. Cada ciclo fomenta una mayor competencia y confianza.

③ SUR: 6 principios fundamentales de la ENF

🤝 Participación

Todo el mundo tiene voz. La toma de decisiones es compartida entre el educador y el alumno. Nadie es un receptor pasivo de conocimientos.

🌍 Inclusión

Nadie se queda atrás. La ENF se dirige activamente a las personas excluidas de la educación formal, independientemente de su idioma, origen o capacidad.

⚡ Empoderamiento

El aprendizaje fomenta la confianza, la autonomía y el sentido de pertenencia. Los jóvenes se convierten en agentes del cambio, no solo en alumnos.

Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea | El presente documento refleja únicamente las opiniones de los autores.

🔬 Aprendizaje experiencial

El aprendizaje se produce a través de la acción. Es fundamental la participación directa y práctica con materiales reales, problemas reales y comunidades reales.

🪞 Reflexión

Darnos un respiro para pensar en lo que hemos vivido y por qué es importante. La reflexión transforma la experiencia en un aprendizaje auténtico.

🏘️ Comunidad

El aprendizaje está arraigado en la comunidad y vuelve a ella. El contexto local, las relaciones y el propósito compartido impulsan la motivación.

④ OESTE Los 5 mejores métodos de educación no formal (ENF) para la educación en moda circular

🗺️ Mapeo comunitario

Haz un mapa de las fuentes locales de residuos textiles y de los puntos de reparación de tu barrio

Kolb: Experiencia concreta

🎭 Juego de roles y simulación

Representa los roles de la cadena de suministro de la moda: diseñador, trabajador, consumidor, reciclador

Kolb: Experimentación activa

🎨 Narración visual

Utilizar prendas, fotos o dibujos para expresar historias personales relacionadas con la ropa

Kolb: Observación reflexiva

⭕ Círculos de aprendizaje

Reflexión estructurada entre compañeros: todos hablan, todos escuchan

Kolb: Conceptualización abstracta

🎮 Gamificación

Puntos ecológicos, insignias de sostenibilidad, misiones y retos de moda circular

Kolb: las cuatro etapas

⑤ CENTRO El animador juvenil como facilitador — Áreas de competencia de SALTO-YOUTH

«No es un profesor. No es un conferenciante. Es un compañero de aprendizaje y un guía».

🧠 Competencias personales

- Empatía y escucha activa
- Autorreflexión y autoconciencia
- Sensibilidad intercultural
- Fomento de la confianza en grupos diversos
- Apertura ante la ambigüedad

📚 Competencias pedagógicas

- Diseño de un aprendizaje participativo
- Evaluar las necesidades y adaptar los métodos
- Crear espacios seguros para la exploración
- Apoyar el aprendizaje autónomo
- Confiar en la capacidad de los jóvenes

🌿 Competencias digitales y ecológicas

- Integrar los principios de sostenibilidad
- Utilizar formatos digitales y mixtos
- Abordar la brecha digital
- Fomentar la alfabetización medioambiental
- Fomentar la conciencia ética

Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea | El presente documento refleja únicamente las opiniones de los autores.